



the  
SHAME  
must  
go on

# the SHAME must go on

eine Groteske für drei Körper und einen Mast

Die Scham ist immer schon da. Zum plötzlichen Sprung bereit, lauert sie auf ihren Auftritt. Und dann? Rote Ohren, schwitzige Finger, tausend Augen und bodenlose Abgründe.

Drei Körper und ein Mast erkunden in einem Theaterabend zwischen Zeitgenössischem Zirkus und Physical Theatre das peinlichste Gefühl der Welt. Was geschieht, wenn wir die Scham ins Rampenlicht zerren und sie mit offenen Armen empfangen? Spot an für unzählige Fettnäpfchen, Mitgefühl und hemmungslose Schadenfreude.

## Premiere Münster

7. und 8. Oktober, 20h, Theater im Pumpenhaus

Tickets & Infos unter: [www.pumpenhaus.de](http://www.pumpenhaus.de)

Preis: 14€ | ermäßigt 9€



## Premiere Bochum

14. und 15. Oktober, 19:30h, ZEITMAUL-Theater Bochum

Tickets & Infos unter: [www.zeitmaultheater.de](http://www.zeitmaultheater.de)

Preis: 15€ | ermäßigt 10€

**Künstlerische Leitung & Idee** Sabeth Dannenberg **Spiel** Sabeth Dannenberg, Kristin Scheinhütte, Jasper Schmitz **Szenische Realisation** Benedikt Grubel **Stückentwicklung** Dannenberg, Grubel, Scheinhütte, Schmitz **Bühne** Caroline Stauch **Köstüm** Bettina Zumdick **Musik** Gregor Keienburg **Licht** Nick Heedemann **PR und Outside Eye** Rita Roring **Produktionsleitung** Lena Peters, Helene Ewert **Produktionsassistentz/Hospitantz** Jasmin Wartenberg **Foto** Aylin Vardar **Grafik** Erich Saar

Eine **Physical Monkey Produktion**, in **Koproduktion mit** Theater im Pumpenhaus, in **Kooperation mit** Kulturbüro der Stadt Bochum, KoLabor, Open Space, Muschelhorn Telgte, **gefördert durch** Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen, Kulturbüro der Stadt Bochum, Stadt Bochum, **sponsored by** Stadtwerke Bochum